





Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО  /Кулаева О.В./ Протокол №1 от «29» августа 2022г. .</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ №9»  /Флорьянович Е.В./ от «29» августа 2022г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №9»  /С.Ф. Родионова/ Приказ № 718 от «29» августа 2022г.</p> 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «родной (русский) язык»
для обучающихся среднего общего образования

на 2022-2024 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Настоящая примерная программа учебного предмета «родной (русский) язык» для 10-11 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учетом содержания примерной основной образовательной программы среднего общего образования и рабочей программы по русскому языку к УМК Л. М. Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др. «Русский язык» -10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др – М.: «Просвещение», 2020 г.

Программа детализирует и раскрывает содержание примерных тем образовательного стандарта для десятых-одиннадцатых классов и дает распределение учебных часов по разделам курса, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены образовательным стандартом.

Рабочая программа рассчитана на 35 часов в 10 классе, на 34 учебных часа в 11 классе.

По учебному предмету «Родной язык» (базовый уровень):

- 1) сформированность представлений о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей;
- 2) совершенствование умений аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения;
- 3) формирование умений переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов;
- 4) систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке; систематизация знаний об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- 5) систематизация знаний о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования; формирование представлений о формах существования родного языка;
- 6) развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка;
- 7) систематизация знаний о языковых нормах родного языка; применение знаний о них в речевой практике; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам;
- 8) совершенствование умений использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию;
- 9) развитие умений переводить текст (фрагменты текста) с родного языка на русский язык и наоборот; развитие умений применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).

По учебному предмету «Родная литература» (базовый уровень) требования к предметным результатам освоения базового курса родная литература должны отражать:

- 1) сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры,

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

2) осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

3) сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

4) понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

5) владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

6) умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

7) сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

8) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;

9) владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

Метапредметные результаты

- умение работать с разными источниками информации: текстом учебника, научно-популярной литературой, словарями и справочниками; анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую; овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение организовать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, планировать — определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы. Осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным эталоном. Оценка результатов работы — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; умение адекватно использовать

речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

Изучение предметной области "Родной (русский язык) язык " должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного (русского) языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном (русском) языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной (русской) литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным (русским) литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном (русском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметным результатам освоения курса родного (русского) являются:

- сформированность понятий о нормах родного (русского) языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном (русском) языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном (русском) языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного (русского) языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном (русском) языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном (русском) языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного (русского) языка, основными нормами родного (русского) языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном (русском) языке и изучения

- родной (русской) литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной (русской) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
 - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (русского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
 - сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

10 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

11 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.

Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.

Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста.

Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.

Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания по учебному предмету «родной (русский) язык»

(1 час в неделю, всего 35 часов)

10 класс

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
Разделы		
1.	Язык и культура	8
2.	Культура речи	14
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	12
4.	Повторение	2
		35
Практическая часть		
	Контрольные работы	2
	Тесты	3
	Сочинение	1
	Количество уроков с использованием ИКТ	50%

Темы интеграции рабочей программы воспитания

№ п/п	Тема интеграции	Сроки реализации
1	Международный день толерантности.	Декабрь
2	День космонавтики. Гагаринский урок "Космос - это мы"	Апрель

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «родной (русский) язык»

(1 час в неделю, всего 35 часов)

10 класс

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План (Даты проставляются ежегодно на основании календарного учебного графика для каждого класса в параллели в соответствии с расписанием. Календарно- тематическое планирование утверждается приказом директора школы)	Корректи ровка
I триместр			
Язык и культура (8 ч)			
1	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации		
2	Использование Диалектов, просторечий в художественной литературе		
3	Роль родного языка в жизни человека		
4	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.		
5	Основные функции языка		
6	Речевое общение как социальное явление		
7	Речевая ситуация. Тест		
8	Интернет как средство связи.		
Культура речи (14 ч)			
9	Язык, жесты, мимика		
10	Невербальные средства общения в художественной литературе. Тест		
11	Виды графических знаков в текстах и повседневной жизни человека		
12	Монолог, диалог, полилог в художественной литературе		
2 триместр			
13	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Международный день толерантности.		
14	Речевые ошибки. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.		
15	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.		
16	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.		
17	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.		
18	Основные грамматические нормы		

	современного русского литературного языка.		
19	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.		
20	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.		
21	Типичные ошибки в построении сложных предложений.		
22	Контрольная работа. Тестирование		
Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)			
23	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.		
24	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.		
3 триместр			
25	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.		
26	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.		
27	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.		
28	Контрольная работа. Тестирование		
29	Публицистический стиль. Проблемный очерк. День космонавтики. Гагаринский урок "Космос - это мы"		
30	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.		
31	Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.		
32	Развитие речи. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ		
33	Анализ сочинений		
34	Повторение и обобщение изученного		
35	Повторение и обобщение изученного		

\

**Тематическое планирование,
в том числе с учетом рабочей программы воспитания
по учебному предмету «родной (русский) язык»
(1 час в неделю, всего 34 часа)
11 класс**

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
Разделы		
1.	Язык и культура	5
2.	Культура речи	9
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	19
	Повторение	1
		34

Практическая часть	
Контрольные работы	2
Тесты	3
Количество уроков с использованием ИКТ	50%

Темы интеграции рабочей программы воспитания

№ п/п	Тема интеграции	Сроки реализации
1	Международный день толерантности.	Декабрь
2	День космонавтики. Гагаринский урок "Космос - это мы"	Апрель

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «родной (русский) язык»

(1 час в неделю, всего 34 часа)

11 класс

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План (Даты проставляются ежегодно на основании календарного учебного графика для каждого класса в параллели в соответствии с расписанием. Календарно-тематическое планирование утверждается приказом директора школы)	Корректировка
I триместр			
Язык и культура (5 ч)			
1	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Язык как составная часть национальной культуры		
2	Роль родного языка в жизни человека		
3	Концепт, прецедентные тексты, лингвокультурология		
4	Безэквивалентная лексика		
5	Основные функции языка. Язык и культура		
Культура речи (9 ч)			
6	Культура речи как раздел лингвистики		
7	Языковой компонент культуры речи		
8	Языковой компонент культуры речи. Монолог, диалог, полилог		
9	Языковой компонент культуры речи. Речевые ошибки		
10	Коммуникативный компонент культуры речи		
11	Коммуникативный компонент культуры речи. Интернет как средство связи		

12	Коммуникативный компонент культуры речи. Монолог, диалог, полилог в художественной литературе		
2 триместр			
13	Этический компонент культуры речи Международный день толерантности		
14	Этический компонент культуры речи. Основные условия эффективного общения		
Речь. Речевая деятельность. Текст (19 ч)			
15	Функциональные разновидности русского языка		
16	Функциональные разновидности русского языка. Современное учение о функциональных разновидностях языка		
17	Устная речь как формы речевого общения. Разговорная речь		
18	Разговорная речь. Роль интонации в устной речи		
19	Разговорная речь. Анализ образцов разговорной речи в текстах произведений художественной литературы.		
20	Официально-деловой стиль. Сфера применения, основная функция, основные разновидности, основные признаки.		
21	Официально-деловой стиль. Языковые средства, основные жанры		
22	Официально-деловой стиль. Образцы официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля.		
23	Научный стиль речи Использование определённых стандартных языковых средств (речевые клише, штампы)		
24	Научный стиль речи. Использование определённых стандартных языковых средств (речевые клише, штампы)		
3 триместр			
25	Научный стиль речи. Создание собственных текстов		
26	Публицистический стиль речи. Сфера применения, основные функции речи.		
27	Публицистический стиль речи. Речевое общение как социальное явление.		
28	Публицистический стиль речи.		

	<p>Портретный очерк проблемная статья, репортаж- повествование. День космонавтики. Гагаринский урок "Космос - это мы"</p>		
29	<p>Язык художественной литературы. Сфера применения, основная функция, основные разновидности,</p>		
30	<p>Язык художественной литературы. Образцы разговорной речи в текстах произведений художественной литературы.</p>		
31	<p>Язык художественной литературы. Изобразительно- выразительные языковые средства: фонетические (звукопись), словообразовательные (индивидуально- авторские неологизмы, повторы слов)</p>		
32	<p>Язык художественной литературы Изобразительно- выразительные языковые средства: лексические и фразеологические, морфологические, синтаксические</p>		
33	<p>Язык художественной литературы. Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи</p>		
34	<p>Повторение и обобщение изученного</p>		